

Управление образования администрации Северо-Енисейского района  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Северо-Енисейский детско-юношеский центр»

ПРИНЯТО  
Методическим советом  
Протокол № 1  
«14» 10 2022 г.



**ПРОГРАММА  
НАСТАВНИЧЕСТВА  
на 2022-2023 учебный год**

**Северо-Енисейский  
2022**

**Составители:**

Е.Н. Борисова, заместитель директора по УВР МБОУ ДО «ДЮЦ»,

Л.Н. Афанасьева, методист МБОУ ДО «ДЮЦ»

Программа наставничества МБОУ ДО «Северо-Енисейский детско-юношеский центр» на 2022-2023 учебный год (далее – Программа) отражает комплекс мероприятий и формирующих их действий, направленный на организацию взаимоотношений наставника и наставляемого в конкретных формах для получения ожидаемых результатов в учебном году.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	
Цель и задачи Программы .....	
Ролевые модели в рамках форм наставничества, реализуемые в МБОУ ДО «ДЮЦ».....	
Сведения о контингенте и количестве наставников, наставляемых.....	
Паспорта проектов по формам наставничества .....	
Индивидуальные планы развития наставляемых под руководством наставника по форме «Учитель-учитель» .....	

## ВВЕДЕНИЕ

В соответствии с Распоряжением Минпросвещения России от 25.12.2019 г. № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися» образовательные организации (далее – ОО) должны разработать и осуществить реализацию Программ наставничества (далее – Программа).

В соответствии с ГОСТ Р54871-2011 («Проектный менеджмент. Требования к управлению программой») программа – это совокупность взаимосвязанных проектов и другой деятельности, направленных на достижение общей цели и реализуемых в условиях общих ограничений.

Структурное построение Программы как документа планирования определяется процессом ее разработки, который предполагает выполнение следующих содержательных этапов:

- целеполагание (определение и согласование со всеми участниками системы наставничества в ОО цели и задач);
- определение форм наставничества, как проектов в рамках Программы;
- выбор ролевых моделей в рамках форм наставничества, как микро-проектов;
- разработку типовых индивидуальных планов развития наставляемых под руководством наставника (далее – Индивидуальных планов) в разрезе форм наставничества, на основе которых наставнические пары, группы (наставляемые с наставником) разрабатывают свои индивидуальные планы с учетом выбранной ролевой модели.

**ЦЕЛЬ:** обеспечить развитие участников через внедрение Целевой модели наставничества в МБОУ ДО «ДЮЦ» и улучшение личных показателей их эффективности в разрезе форм наставничества.

**Задачи:**

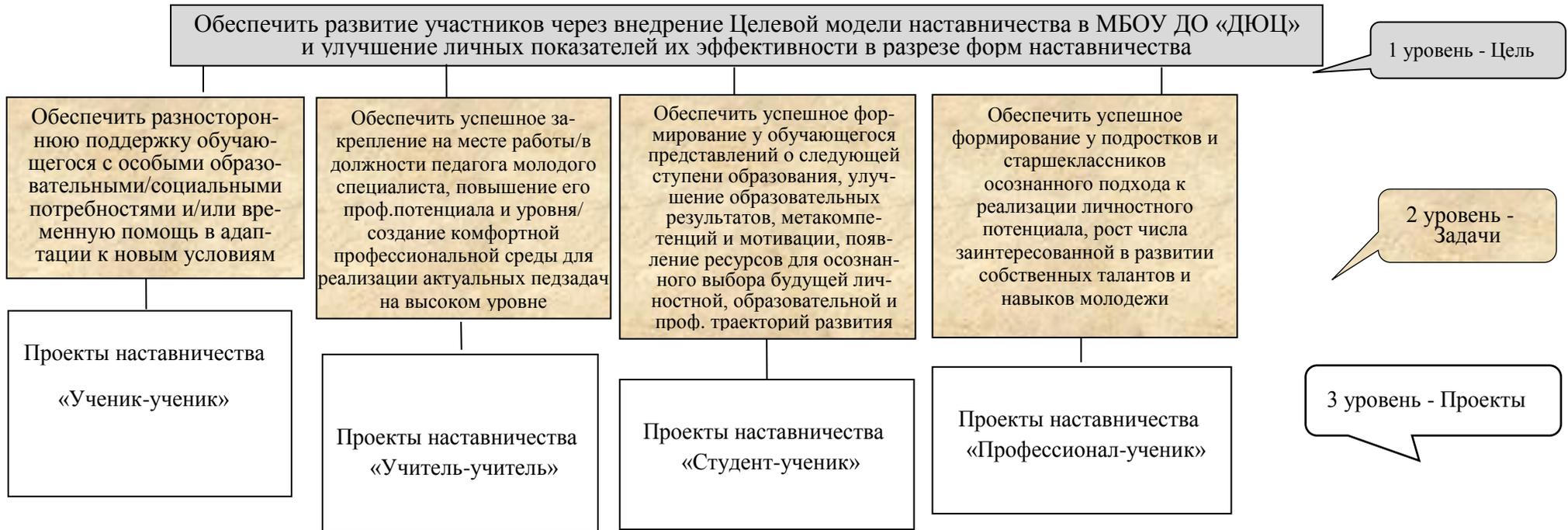
1. Обеспечить разностороннюю поддержку обучающегося с особыми образовательными/социальными потребностями и/или временную помощь в адаптации к новым условиям.
2. Обеспечить успешное закрепление на месте работы (в должности педагога) молодого специалиста, повышение его профессионального потенциала и уровня; создание комфортной профессиональной среды для реализации актуальных педагогических задач на высоком уровне.
3. Обеспечить успешное формирование у обучающегося представлений о следующей ступени образования, улучшение образовательных результатов, метакомпетенций и мотивации, появление ресурсов для осознанного выбора

будущей личностной, образовательной и профессиональной траекторий развития «Студент-ученик».

4. Обеспечить успешное формирование у подростков и старшеклассников осознанного подхода к реализации личностного потенциала, рост числа заинтересованной в развитии собственных талантов и навыков молодежи

# 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

## ДЕРЕВО ЦЕЛЕЙ ПРОГРАММЫ



## 2. РОЛЕВЫЕ МОДЕЛИ В РАМКАХ ФОРМ НАСТАВНИЧЕСТВА, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В МБОУ ДО «ДЮЦ»

Форма наставничества	Вариации ролевых моделей
Ученик-ученик	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>«лидер – пассивный»</b> - психоэмоциональная поддержка с адаптацией в коллективе или развитием коммуникационных, творческих, лидерских, проектных, других навыков;</li> <li>- <b>«равный – равному»</b> - обмен навыками, например, когда наставник обладает критическим мышлением, а наставляемый – креативным; взаимная поддержка, совместная работа над проектом.</li> </ul>
Учитель-учитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>«опытный учитель (педагог) – молодой специалист»</b> - классический вариант поддержки для приобретения молодым специалистом необходимых профессиональных навыков (организационных, коммуникационных) и закрепления на месте работы;</li> <li>- <b>«лидер педагогического сообщества – педагог, испытывающий проблемы»</b> - конкретная психоэмоциональная поддержка (проблемы: «не могу найти общий язык с учениками», «испытываю стресс во время уроков»), сочетаемая с профессиональной помощью по приобретению и развитию педагогических талантов и инициатив;</li> </ul>
Студент-ученик	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>«равный – другому»</b> - обучение навыкам, например, когда наставник обладает критическим мышлением, а наставляемый – желает его приобрести; взаимная поддержка, активная деятельность;</li> <li>- <b>«куратор – автор проекта»</b> - совместная работа над проектом (творческим, образовательным, предпринимательским), при которой наставник выполняет роль куратора и тьютора, а наставляемый на конкретном примере учится реализовывать свой потенциал, улучшая и совершенствуя навыки.</li> </ul>
Профессионал – ученик	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>«активный профессионал – неопытный обучающийся»</b> - мотивационная и ценностная поддержка с развитием коммуникативных, творческих, лидерских навыков, стимулирование идей саморазвития, осознанного выбора образовательной и карьерной траектории.</li> </ul>

### 3. Сведения о контингенте и количестве наставников, наставляемых на 2022-2023 учебный год

Форма наставничества	Контингент, ФИО педагогов и наставников	Количество наставников, пар, групп по данной форме
Ученик-ученик	<p><b>1.«Бардовская и дворовая песня»</b> (Котовская ЮА):            - 6 наставников            - 6 наставляемых (6 пар)</p> <p><b>2.«ЮЛА»</b> (Котовская Ю.А.):            - 1 наставник Степурина И.            - наставляемый Павлова Е.(1 пара)</p> <p><b>2. «Рукотворное чудо»</b> (Саядян ТД)            - 2 наставника/ Бузмаков С., Мерзлякова Н.            - 7 наставляемых (1 группа)</p> <p><b>3. «Шахматы, шашки»</b> (Шайхразеев Р.И.):            - 1 наставник / Андриянов А.            - 10 наставляемых</p>	<p>ВСЕГО:            - наставников 10            - наставляемых 27            - пар 7            - групп 2</p>
Учитель-учитель	<p>1. 1 пара:            наставник Касицина Н.В.,            наставляемый Видяева Ю.В.</p> <p>2. 2я пара:            наставник Ли-Пу А.А.,            наставляемый Таскаева М.И.</p>	<p>ВСЕГО:            - наставников 2            - наставляемых 2            - пар 2            - групп 0</p>
Студент-ученик	<p>1. <b>«Шанс»</b> (Мусатова ГС):            - наставник Бехтерева В.            - 3 наставляемых;</p> <p>2. <b>«ЮЛА»</b> (Котовская ЮА):            - наставник Кательникова Т.,            - 1 наставляемый (Степурина И.).</p>	<p>ВСЕГО:            - наставников 2            - наставляемых 4            - пар 1            - групп 1</p>
Профессионал – ученик	<p><b>«Шанс» (Мусатова ГС):</b>            - наставник Ваганов А.С.,            - наставляемые 20 чел.</p> <p><b>2. «Здоровье, красота, радость»</b> (Мильникова НА):            - наставник Новиков МВ            - наставляемые 33чел.</p> <p><b>3. «Изолепка»</b> (Ли-Пу АА):            - наставник Фатерина НВ</p>	<p>ВСЕГО:            - наставников 6            - наставляемых 85            - пар 0            - групп 7</p>

	<p>- наставляемые 9 чел</p> <p>5. «ЮЛА» (Котовская ЮА):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- наставник Старчено Е.К.</li><li>- наставляемые 4 чел. «ЮЛА»</li></ul> <p>6. «ЮЛА» (Котовская ЮА):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- наставник Кушакова Т.М.</li><li>- наставляемые 8 чел.</li></ul>	
--	---	--



#### **4. Паспорта проектов по наставничеству**

**Паспорт проекта №1 по применению технологий наставничества в МБОУ ДО «ДЮЦ»  
по форме «Профессионал - ученик» на 2022 – 2023 учебный год**

<b>I. Общая информация</b>			
<b>1.</b>	<b>Наименование проекта</b>	<b>«Писатели и поэты рядом»</b>	
<b>2.</b>	<b>Руководитель проекта (должность, ФИО)</b>	<b>Мусатова Галина Степановна</b>	
<b>3.</b>	<b>Участники проекта</b>	Обучающиеся объединения ДЮЦ «Одаренные дети» группы № 5, № 10 испытывающие дефициты в выборе прозы. Количество – <b>20 чел</b> Поэт и писатель Северо-Енисейского района <b>Ваганов Александр Сергеевич</b>	
<b>II. Описание проекта</b>			
<b>4.</b>	<b>Цели реализации проекта</b>	- повышение уровня компетенций в области коммуникаций, критического мышления, креативных индустрий; - помощь в выборе произведений на конкурс.	
<b>5.</b>	<b>Индикаторы проекта (показатели эффективности)</b>	Количество/доля детей, у которых улучшились показатели (по ранее сформулированному запросу) из 20 обучающихся	
<b>6.</b>	<b>Задачи проекта</b>	1.Выяснить запросы наставляемого 2.Сформировать наставнические группы и спланировать их деятельность по совершенствованию компетенций наставляемых 3.Организовать со стороны участников проекта сопровождение и помощь в деятельности наставляемых 4.Проанализировать полученные результаты проекта, представить для профессионально-общественного обсуждения.	
<b>7.</b>	<b>Перечень ожидаемых результатов реализации проекта</b>	Удовлетворены запросы наставляемых, испытывающих затруднения в подборе произведений на конкурс	
<b>8</b>	<b>Этапы и сроки реализации проекта</b>	<b>Наименование этапа и мероприятий</b>	<b>Дата начала</b> <b>Дата окончания</b>

	<b>Организационный этап</b>	1. Беседы педагога, опросы с наставляемыми, выявление запросов и ожидаемых результатов. 2. Знакомство наставника с группой. Рассказ наставника об одной из страниц своей биографии, как поэта и писателя. 3. Проектирование и планирование проекта.	02.02.2023	04.04.2023
	Адаптационный этап	Советы профессионала (наставника) по подбору произведений	21.02.2023	
	Основной этап	Экскурсия в библиотеку. Знакомство с произведениями поэтов и писателей Северо-Енисейского района.	21.02.2023 28.02.2023	
		Беседа «Сделай свой правильный выбор». Совместная подборка произведений.	09.03.2023	
		Мастер-класс профессионала-наставника Ваганова А.С. по актерскому мастерству при исполнении произведения	30.03.2023	
	Контрольно-оценочный этап (рефлексивный анализ деятельности и результатов)	Рефлексия Беседа (подведение итогов реализации плана проекта и обсуждение направлений дальнейшего взаимодействия).	04.04.2023	

**Паспорт проекта №2 по применению технологий наставничества в МБОУ ДО «ДЮЦ»  
по форме «Профессионал - ученик» на 2022 – 2023 учебный год**

<b>I. Общая информация</b>		
1.	<b>Наименование проекта</b>	
2.	<b>Руководитель проекта (должность, ФИО)</b>	Педагог ДО: Мыльникова Н.А.
3.	<b>Участники проекта</b>	<b>Наставник:</b> Новиков Максим Валерьевич <b>Обучающиеся объединения ДЮЦ «Здоровье, красота, радость!»</b> , испытывающие дефициты в

		<p>познании и осознанном применении в своей жизни принципов ЗОЖ, подвижных игр народов России, через двигательную активность.  <b>Количество</b> –33 чел.</p>		
<b>II. Описание проекта</b>				
4.	<b>Цели реализации проекта</b>	<p>Повышение уровня компетенций в области ЗОЖ применение полученных знаний и умений в повседневной жизни; содействие осознанному выбору двигательной активности.</p>		
5.	<b>Индикаторы проекта (показатели эффективности)</b>	<p>Количество/доля детей, у которых улучшились показатели (по ранее сформулированному запросу):  Количество/доля детей, у которых появляется ценностное отношение, активная жизненная позиция в отношении регулярного применения принципов ЗОЖ (двигательная активность).  Количество/доля детей, у которых проявляется стойкий интерес к более глубокому изучению традиций народов России. (подвижные игры).</p>		
6.	<b>Задачи проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выяснить запросы наставляемых.</li> <li>2. Сформировать наставнические группы и спланировать их деятельность по совершенствованию компетенций наставляемых</li> <li>3. Организовать со стороны участников проекта сопровождение и помощь в деятельности наставляемых</li> </ol>		
7.	<b>Перечень ожидаемых результатов реализации проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Удовлетворены запросы наставляемых, испытывающих затруднения в системном применении принципа ЗОЖ.</li> <li>2. Удовлетворен запрос в двигательной активности, изучение и применение разнообразных подвижных игр народов России.</li> </ol>		
8	<b>Этапы и сроки реализации проекта</b>	<b>Наименование этапа и мероприятий</b>	<b>Дата начала</b>	<b>Дата окончания</b>
	Организационный этап	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы педагога, опросы детей, выявление запросов и ожидаемых результатов</li> <li>2. Проектирование и планирование проекта.</li> </ol>	Сентябрь	
	Основной этап	Беседа «Как уговорить друзей поиграть в подвижные игры на улице?»	25.10.22 18.11.22	

		<p>Беседа «Что важнее для ребенка: «Гигиена или режим дня?»».</p> <p>Подвижные игры в спортивном зале МБОУ ССШ №2.</p> <p>Диспут «Зачем ребенку физическая активность?»</p> <p>Совместная разработка мероприятия «Подвижные игры народов России».</p> <p>Проведение мероприятия «Подвижные игры народов России».</p> <p>Круглый стол «В чем плюсы и минусы профессии учителя. Взгляд детей»</p>	<p>16.12.22.</p> <p>17.01.23.</p> <p>10.02.23.</p> <p>21.03.23</p> <p>апрель</p>	
	Контрольно-оценочный этап (рефлексивный анализ деятельности и результатов)	<p>Анкетирование</p> <p>Рефлексия</p> <p>Беседа (подведение итогов)</p>	<p>До 14.04.23</p> <p>До 21.04.23</p> <p>21.04.23.</p>	

**Паспорт проекта №3 по применению технологий наставничества в МБОУ ДО «ДЮЦ» по форме «Профессионал - ученик»  
на 2022 – 2023 учебный год**

<b>I. Общая информация</b>		
<b>1.</b>	<b>Наименование проекта</b>	<b>«Карусель народных игрушек»</b>
<b>2.</b>	<b>Руководитель проекта (должность, ФИО)</b>	Наставник: Ли-Пу Анастасия Александровна
<b>3.</b>	<b>Участники проекта</b>	<p><b>Обучающиеся объединения ДЮЦ «ИЗОлепка»,</b> испытывающие дефициты в создании проектов по Дымковской игрушке; необходимость формирования умений, навыков в росписи изделий декоративно-прикладного искусства на примере Дымковской игрушки</p> <p><b>Количество – 9 обучающихся</b></p>

		<b>Педагог:</b> Фатерина Наталья Васильевна, заведующая Домом народного творчества «Узоры севера»		
<b>II. Описание проекта</b>				
4.	<b>Цели реализации проекта</b>	повышение уровня проектных компетенций обучающихся при подготовке проектов по дымковской игрушке; формирование навыков росписи дымковской игрушки как части декоративно-прикладного искусства		
5.	<b>Индикаторы проекта (показатели эффективности)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Количество/доля детей, у которых улучшились показатели в области декоративно прикладного искусства.</li> <li>2. Количество/доля детей которые выполняют проект.</li> <li>3. Количество/доля детей, которые представят свой проект на итоговых мероприятиях ДЮЦ (итоговая выставка, ярмарка, конференция).</li> </ol>		
6.	<b>Задачи проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Выяснить запросы наставляемых</li> <li>5. Сформировать наставническую группу и спланировать деятельность по совершенствованию компетенций наставляемых</li> <li>6. Организовать со стороны участников проекта сопровождение и помощь в деятельности наставляемых</li> <li>7. Проанализировать полученные результаты проекта, представить для профессионально-общественного обсуждения.</li> </ol>		
7.	<b>Перечень ожидаемых результатов реализации проекта</b>	Удовлетворены запросы наставляемых, испытывающих затруднения в декоративно-прикладной деятельности		
8	<b>Этапы и сроки реализации проекта</b>	<b>Наименование этапа и мероприятий</b>	<b>Дата начала</b>	<b>Дата окончания</b>
	Организационный этап	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы педагога, опросы с наставляемыми, выявление запросов и ожидаемых результатов</li> <li>2. Знакомство наставника с группой. Рассказ наставника о собственном профессиональном самоопределении.</li> </ol>	Сентябрь 2022	30.09.2022

		3. Проектирование и планирование проекта		
	Адаптационный этап	1. Экскурсия в дом народного творчества «Узоры севера» 2. Беседы, лекции на тему: «Декоративно-прикладное искусство. История и виды ДПИ», «Народная игрушка. Виды народных игрушек»	Октябрь 2022	31.10.2022
	Основной этап	<u>Проведение мастерских на темы:</u> «Дымковская игрушка»	08.11.2022	08.11.2022
		«Эскизы дымковской игрушки»	Ноябрь-декабрь 2022	20.12.2023
		«Роспись дымковской игрушки»	Январь 2023	31.01.2023
		Беседы на темы «Анализ готовых изделий»	14.02.2023	14.02.2023
		Подготовка к защите своей работы на Конференции ДЮЦ. Защита проектов.	До 7 марта 2023	7.03.2022
		Конкурс на лучшую дымковскую игрушку	Апрель 2023	30.04.2023
		Выставка творческих работ	Апрель-май 2023	
	Контрольно-оценочный этап (рефлексивный анализ деятельности и результатов)	Анкетирование Рефлексия Беседа (подведение итогов реализации плана проекта и обсуждение направлений дальнейшего взаимодействия)	Май 2023	20.05.2023

**Паспорт проекта №4 по применению технологий наставничества в МБОУ ДО «ДЮЦ»**

по форме «Профессионал - ученик» на 2022 – 2023 учебный год

<b>I. Общая информация</b>		
1.	<b>Наименование проекта</b>	«Я исследую мир»
2.	<b>Руководитель проекта (должность, ФИО)</b>	Видяева Ю.В.
3.	<b>Участники проекта</b>	<b>Обучающиеся объединения ДЮЦ «Почему? Зачем? И Как?» (3 кл., группа №4), испытывающие дефициты в формировании исследовательских компетенций</b> <b>Количество - 11</b> Педагог дополнительного образования Афанасьева Л.Н.
<b>II. Описание проекта</b>		
4.	<b>Цели реализации проекта</b>	Формирование исследовательских компетенций обучающихся через проектно-исследовательскую деятельность.
5.	<b>Индикаторы проекта (показатели эффективности)</b>	Количество/доля детей, которые повысят уровень своих исследовательских компетенций: научатся формулировать тему, цели исследования, планировать деятельность, выдвигать, проверять гипотезу. Количество/доля детей, которые выполнят и оформят исследовательский проект. Количество/доля детей, которые представят проект в группе своих обучающихся. Количество/доля детей, которые выступят на Конференции ДЮЦ.
6.	<b>Задачи проекта</b>	Выяснить запросы наставляемых. Сформировать наставническую группу и спланировать ее деятельность по совершенствованию компетенций наставляемых Организовать со стороны участников проекта сопровождение и помощь в деятельности наставляемых Проанализировать полученные результаты проекта, представить для профессионально-общественного обсуждения.
7.	<b>Перечень ожидаемых результатов реализации проекта</b>	Удовлетворены запросы наставляемых, испытывающих затруднения в проектно-исследовательской деятельности: дети повысят уровень своих исследовательских компетенций (научатся формулировать тему, цели исследования, планировать деятельность, выдвигать, проверять гипотезу). Выполнение проектов и выступления в группе, на Конференции ДЮЦ.

8	Этапы и сроки реализации проекта	Наименование этапа и мероприятий	Дата начала	Дата окончания
	Организационный этап	1. Беседы педагога, опросы с наставляемыми, выявление запросов и ожидаемых результатов. 2. Проектирование и планирование проекта. 3. Знакомство наставника с группой.	Сентябрь 2022  До 5 октября 2022 г. 12-13.10.2022	30.09.22
	Адаптационный этап	Консультации на темы: 1. Как выбрать тему исследования. 2. Методы исследования. 3. Гипотеза. Цель и задачи исследования.	27-28.10.2022 10-11.11.2022 24-25.11.2022	
	Основной этап	Беседа «Выбор темы исследования».  Поиск информации по теме исследовательских проектов  Подготовка и оформление исследовательских проектов  Выступления, защита проектов   Проведение рефлексии, анализ выступлений.	6-9.12.2022  13-24.12.2022  10.01- 24.01.2023  3.02.-7.02.2023 10.02- 14.02.2023	
	Контрольно-оценочный этап (рефлексивный анализ деятельности и результатов)	Анкетирование Рефлексия Беседа (подведение итогов реализации плана проекта и обсуждение направлений дальнейшего взаимодействия)	Апрель 2023 2-5 мая 2023  18-19 мая 2023	

**Паспорт проекта №5 по применению технологий наставничества в МБОУ ДО «ДЮЦ»  
по форме «Профессионал - ученик» на 2022 – 2023 учебный год**

<b>I. Общая информация</b>		
<b>1.</b>	Наименование проекта	<b>«Сценический образ»</b>
<b>2.</b>	Руководитель проекта (должность, ФИО)	<b>Педагог ДО Котовская Юлия Александровна</b> , руководитель музыкальной студии «ЮЛА»
<b>3.</b>	Участники проекта	<p><b>Наставник:</b>  <b>Старченко Елизавета Константиновна.</b> Актриса КГБУК Ачинского драматического театра. Успешная выпускница музыкальной студии «ЮЛА» 2017года, лауреат международных и всероссийских конкурсов 2010 – 2018г. В 2021 году закончила ФГБОУ «Сибирский государственный институт искусств им. Дмитрия Хворостовского, кафедру «Актерское искусство» по специальности «Артист драматического театра и кино».</p> <p><b>Наставляемые:</b> Обучающиеся объединения ДЮЦ, квартет «YouLa» воспитанницы музыкальной студии «ЮЛА», 3 года обучения по программе «Одаренные дети «ЮЛА»», выпускницы 7-ней ДООП Музыкальной студии «ЮЛА», ученицы 8 - 9 классов. Обучающиеся данной группы имеют высокий рейтинг в базе данных «Одаренные дети Красноярья». Являются лауреатами и обладателями Гран-При международных и всероссийских конкурсов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Степурина Ирина Алексеевна</li> <li>2. Данченко Мария Максимовна</li> <li>3. Родикова Елизавета Игоревна</li> <li>4. Козлова Анна Сергеевна</li> </ol>
<b>II. Описание проекта</b>		
<b>4.</b>	Цели реализации проекта	Повышение уровня практических умений в области сценического, актерского мастерства как средства выразительности в создании музыкального образа для конкурсных выступлений.

5.	Индикаторы проекта (показатели эффективности)	1. Количество/доля высоких результатов во всероссийских и международных конкурсах. 2. Количество/доля детей, которые довольны результатами программы наставничества на 100%		
6.	Задачи проекта	Выяснить запросы наставляемых. Сформировать наставническую группу и спланировать ее деятельность. Организовать со стороны участников проекта сопровождение и помощь в деятельности наставляемых Проанализировать полученные результаты проекта, представить для профессионально-общественного обсуждения.		
7.	Перечень ожидаемых результатов реализации проекта	1. Повысятся навыки актерской игры, перевоплощение артиста 2. Приобретутся знания по работе со сценическим гримом 3. Сформируется сценическое воображение 4. Повысятся навыки сценического взаимодействия		
8	Этапы и сроки реализации проекта	Наименование этапа и мероприятий	Дата начала	Дата окончания
		<u>Организационный этап</u> 1. Беседы педагога, опросы с будущими наставляемыми, выявление их запросов и ожидаемых результатов 2. Общение наставника с группой. Рассказ наставника о специфике актерского мастерства, знакомство с этапами совместной работы. 3. Проектирование и планирование проекта	До 20.09.2022 20.09.2022	25.10.2022
		<u>Основной этап:</u> 1. Онлайн тренинги: «Искусство сценической речи», «Создание сценического образа». 2. Онлайн консультация (вопрос-ответ) «Секреты перевоплощения артиста» 3. Краткосрочная программа «Онлайн школа сценического грима». 4. Упражнения «Отношение к партнеру», «Отношение к месту действия», «Отношение к предмету»	01.11.2022 01.12.2022 01.02.2023 01.03.2023 01.04.2023	30.01 2022 28.12.2022 28.02.2023 30.03.2023 25.05.2023

		5. Онлайн консультации «Курирование конкурсных номеров».		
		<u>Контрольно-оценочный этап:</u> (рефлексивный анализ деятельности и результатов) - беседа - подведение итогов реализации плана проекта - обсуждение дальнейшего взаимодействия	23.05.2022	25.05.2022

**Паспорт проекта №6 по применению технологий наставничества в МБОУ ДО «ДЮЦ»  
по форме «Профессионал - ученик» на 2022 – 2023 учебный год**

<b>I. Общая информация</b>		
<b>1.</b>	<b>Наименование проекта</b>	«Я - артист»
<b>2.</b>	<b>Руководитель проекта (должность, ФИО)</b>	Педагог. ДО: Котовская <b>Юлия Александровна</b> , руководитель музыкальной студии «ЮЛА»
<b>3.</b>	<b>Участники проекта</b>	<b>Наставник:</b> Художественный руководитель МБУ «ЦКС» РДК «Металлург» <b>Кушакова Татьяна Михайловна</b>  <b>Наставляемые:</b> Обучающиеся объединения ДЮЦ, воспитанницы музыкальной студии «ЮЛА», участники массовых мероприятий, проектов и конкурсов муниципального уровня, испытывающие дефициты в реализации творческого потенциала, применение практических умений и навыков в области вокального искусства на сценических площадках. Группа № 7 «Перламутр» 1      Русанова София Дмитриевна 2      Багирова Камилла Мурадовна 3      Ковалева Арина Евгеньевна 4      Сергеева Софья Сергеевна группа № 6 «Радость» 5      Павлова Ева Георгиевна

		6 Щелкунова Диана Максимовна 7 Буторина Марина Александровна 8 Абдельманова Арина Руслановна		
<b>II. Описание проекта</b>				
4.	<b>Цели реализации проекта</b>	Реализация творческого потенциала, применение надпредметных коммуникативных и организаторских компетенций, практических умений и навыков в области вокального искусства на сценических площадках муниципального уровня.		
5.	<b>Индикаторы проекта (показатели эффективности)</b>	1. Количество/доля детей участвующих в муниципальных мероприятиях 2. Количество/доля детей, которые довольны результатами программы наставничества на 100%		
6.	<b>Задачи проекта</b>	8. Выяснить запросы наставляемых. 9. Сформировать наставническую группу и спланировать ее деятельность. 10. Организовать со стороны участников проекта сопровождение и помощь в деятельности наставляемых 11. Проанализировать полученные результаты проекта, представить для профессионально-общественного обсуждения.		
7.	<b>Перечень ожидаемых результатов реализации проекта</b>	1. Реализован творческий потенциал наставляемых в процессе выступлений на больших сценических площадках с использованием музыкального усилительного оборудования. 2. Приобретен опыт коллективной работы, сформированы надпредметные коммуникативные и организаторские компетенции.		
8	<b>Этапы и сроки реализации проекта</b>	Наименование этапа и мероприятий	Дата начала	Дата окончания
		<u>Организационный этап</u> 1. Беседы педагога, опросы с наставляемыми, выявление запросов и ожидаемых результатов 2. Знакомство наставника с группами. Рассказ наставника о совместных проектах и мероприятиях, о вовлечении	До 20.09.2022 20.09.2022	25.10.2022

		наставляемых в районную концертную деятельность. Знакомство с планом мероприятий РДК «Металлург»  3.Проектирование и планирование проекта		
		<u>Основной этап:</u> Подготовка и участие в совместных мероприятиях:  Праздничные мероприятия к «Дню учителя»» Праздничные мероприятия к «Дню народного единства» Концерт «День матери» Праздничные мероприятия к «90-летие г.п Северо-Енисейский» «День война – интернационалиста» «День Защитника Отечества» «Международный женский день» Благотворительный концерт «Дари добро» Районная акция «Североенисейцы - фронтовикам» Праздничные мероприятия ко «Дню Победы» «День защиты детей» «День России» «День Metallурга»	16.09.2022 20.10.2022 01.11.2022 20.01.2023  01.02.2023 01.02.2023 15.02.2023 15.03.2023 15.04.2023 15.04.2023 15.05.2023 25.05.2023 13.06.2023	04.10.2022 04.11.2022 26.11.2022 17.07.2023  15.02.2023 23.02.2023 08.02.2023 15.04.2023 06.05.2023 09.05.2023 01.06.2023 12.06.2023 17.07.2023
		<u>Контрольно-оценочный этап:</u> (рефлексивный анализ деятельности и результатов) - беседа - подведение итогов реализации плана проекта - обсуждение дальнейшего взаимодействия	23.05.2023	12.06.2023

**Паспорт проекта №7 по применению технологий наставничества в МБОУ ДО «ДЮЦ»  
по форме «Ученик-ученик» на 2022 – 2023 учебный год**

<b>I. Общая информация</b>		
<b>1.</b>	<b>Наименование проекта</b>	<b>«Как разработать и защитить проект»</b>

2.	<b>Руководитель проекта/куратор проекта (должность, ФИО)</b>	Педагог ДО Саядян Тамара Дживановна		
3.	<b>Участники проекта</b>	<p>Наставники: Бузмаков Сергей Анатольевич, Мерзлякова Надежда Николаевна</p> <p>Наставляемые –7 обучающихся объединения ДЮЦ «Рукотворное чудо» (группа №2, одарённые 1год обучения), испытывающие затруднения в проектной деятельности; имеющие дефициты в составлении, оформлении презентации и проектной работы; этапах прохождения проекта и подготовке выступления на конференции в ДЮЦ.</p>		
<b>II. Описание проекта</b>				
4.	<b>Цели реализации проекта</b>	Оказание помощи и поддержки с целью повышения уровня компетенций в области создания творческих проектов		
5.	<b>Индикаторы проекта (показатели эффективности)</b>	<p>Количество/доля детей, у которых улучшились показатели (по ранее сформулированному запросу)</p> <p>Количество/доля детей, которые довольны результатами программы наставничества на 100%</p>		
6.	<b>Задачи проекта</b>	<p>Выяснить запросы наставляемых</p> <p>Сформировать наставнические пары/группы и спланировать их деятельность по совершенствованию компетенций наставляемых</p> <p>Организовать со стороны участников проекта сопровождение и помощь в деятельности наставляемых</p> <p>Проанализировать полученные результаты проекта, представить на общем мероприятии</p>		
7.	<b>Перечень ожидаемых результатов реализации проекта</b>	Удовлетворены запросы наставляемых, испытывающих затруднения в проектной деятельности.		
8	<b>Этапы и сроки реализации проекта</b>	<b>Наименование мероприятий</b>	<b>Дата начала</b>	<b>Дата окончания</b>
	Организационный этап	1. Беседы, анкетирование по выявлению запросов и ожидаемых результатов наставляемых	Сентябрь	1.10.2022
		2. Проектирование и планирование проекта	1.10.2022	3.10.2022

	Адаптационный этап	Индивидуальные вводные консультации педагога с наставниками	3.10 2022 7.10.2022	7.10.2022
	Основной этап	<p>1.Беседы по подготовке творческих проектов:</p> <p>1. Что такое творческий проект 2. Как разработать и оформить проект</p> <p>2.Помощь в подготовке к выступлению на Конференции проектных и исследовательских работ среди обучающихся ДЮЦ</p> <p>3.Выступление на конференции ДЮЦ по теме «Цветы из полимерной глины»</p> <p>4.Выступление на муниципальной конференции</p>	<p>Ноябрь 2022 Ноябрь 2022</p> <p>Декабрь 2022- январь 2023</p> <p>Март 2023</p> <p>Апрель 2023</p>	
	Контрольно-оценочный этап	<p>Анкетирование</p> <p>Рефлексия</p> <p>Беседа о подведении итогов реализации плана проекта, обсуждение направлений дальнейшего взаимодействия.</p>	<p>24-28.04.2023</p> <p>2-5 мая 2023</p> <p>18-19 мая 2023</p>	

**Паспорт проекта №8 по применению технологий наставничества в МБОУ ДО «ДЮЦ»  
по форме «ученик-ученик» на 2022 – 2023 учебный год**

<b>I. Общая информация</b>		
1.	Наименование проекта	«Психологическая подготовка к соревнованиям»
2.	Руководитель проекта/куратор проекта	Педагог ДО Шайхразеев Р.И.

	<b>(должность, ФИО)</b>			
3.	<b>Участники проекта</b>	<p><u>Наставник</u> Андриянов Алексей Константинович.  Наставляемые – <b>10 обучающихся группы № 2 объединения «Шахматы, шашки»</b>, имеющие дефициты, запросы: недостаточная уверенность в своих силах на предстоящих соревнованиях, тревожность, боязнь поражения.  <b>Педагог-психолог</b> для получения консультаций и информации по теме: «Психология спорта»</p>		
<b>II. Описание проекта</b>				
4.	<b>Цели реализации проекта</b>	Оказание помощи и поддержки с целью повышения уровня компетенций в области психологической подготовки к соревнованиям		
5.	<b>Индикаторы проекта (показатели эффективности)</b>	Количество/доля детей, у которых улучшились показатели (по ранее сформулированному запросу) Количество/доля детей, которые довольны результатами программы наставничества на 100%		
6.	<b>Задачи проекта</b>	<p>Выяснить запросы наставляемых  Сформировать наставническую группу и спланировать их деятельность по совершенствованию компетенций наставляемых  Организовать со стороны участников проекта сопровождение и помощь в деятельности наставляемых  Проанализировать полученные результаты проекта, представить на общем мероприятии</p>		
7.	<b>Перечень ожидаемых результатов реализации проекта</b>	Удовлетворены запросы наставляемых, испытывающих затруднения в подготовке к предстоящим соревнованиям по шахматам и шашкам		
8	<b>Этапы и сроки реализации проекта</b>	Наименование мероприятий	Дата начала	Дата окончания
	Организационный этап	<p>Беседы, анкетирование по выявлению запросов и ожидаемых результатов наставляемых  Знакомство с наставником  Индивидуальные консультации с психологом  Проектирование и планирование проекта</p>	Сентябрь 2022	Сентябрь 2022

	Адаптационный этап	Рассказ наставника из личного опыта участника соревнований «Как справиться с тревожностью, неуверенностью»	27 сентября	1 октября
	Основной этап	Игры и упражнения «Пресс-конференция» «Мои хорошие качества» «Я лучше всех умею ...» «Волна» «Слушаем тишину» «Монетка в кулачке» «Найди и промолчи», «Посещение зоопарка»	25 октября 29 ноября 27 декабря 31 января 2023 28 февраля 28 марта 25 апреля	29 октября ноябрь 27 декабря 31 января 2023 28 февраля 1 апреля 29 апреля
	Контрольно-оценочный этап	Анкетирование Рефлексия Беседа о подведении итогов реализации плана проекта, обсуждение направлений дальнейшего взаимодействия.	13-16 мая 20 мая  23 мая	16 мая 20 мая  23 мая

**Паспорт проекта №9 по применению технологий наставничества в МБОУ ДО «ДЮЦ» по форме «Ученик-ученик» на 2022 – 2023 учебный год**

<b>I. Общая информация</b>		
<b>1.</b>	<b>Наименование проекта</b>	<b>«Мой первый выездной конкурс»</b>
<b>2.</b>	<b>Руководитель проекта/куратор проекта (должность, ФИО)</b>	Педагог ДО: Котовская Юлия Александровна, руководитель музыкальной студии «ЮЛА»
<b>3.</b>	<b>Участники проекта</b>	<b>Наставник – Степурина Ирина Алексеевна, солистка музыкальной студии «ЮЛА»,</b>

		<p>обучающаяся по индивидуальному образовательному плану «Одаренные дети «ЮЛА», успешно освоившая ДООП «Музыкальная студия «ЮЛА», лауреат всероссийских и международных конкурсов. Имеет высокий рейтинг в базе данных «Одаренные дети Красноярья».</p> <p><b>Наставляемая - Павлова Ева Георгиевна</b> Обучающаяся объединения ДЮЦ «Музыкальная студия «ЮЛА»», испытывающая дефициты в области психо-эмоционального равновесия конкурсанта – новичка на выездных мероприятиях разных уровней.</p> <p><b>Педагог- психолог ДЮЦ: Касицина Наталья Валерьевна</b></p>
<b>II. Описание проекта</b>		
4.	<b>Цели реализации проекта</b>	Курирование конкурсанта-новичка на выездных мероприятиях через психологический настрой перед выступлением, во время и после выступления; помощь в социальной адаптации к новым бытовым условиям во время выездного мероприятия.
5.	<b>Индикаторы проекта (показатели эффективности)</b>	<p>4. Улучшение показателей психо-эмоционального состояния на выездных мероприятиях.</p> <p>5. Эффективная социальная адаптация к новым бытовым условиям во время выездных мероприятий.</p> <p>6. Удовлетворение результатами программы наставничества на 100%.</p>
6.	<b>Задачи проекта</b>	<p><b>12.</b> Выяснить запросы наставляемого</p> <p><b>13.</b> Сформировать наставнические пары/группы и спланировать их деятельность по совершенствованию компетенций наставляемых</p> <p><b>14.</b> Организовать со стороны участников проекта сопровождение и помощь в деятельности наставляемых</p> <p><b>15.</b> Проанализировать полученные результаты проекта, представить на общем мероприятии</p>
7.	<b>Перечень ожидаемых результатов реализации проекта</b>	<p><b>3.</b> Сформирован психологический настрой перед выступлением, во время и после выступления</p> <p><b>4.</b> Сформирована социальная адаптация к новым бытовым условиям во время выездного мероприятия</p>

8	Этапы и сроки реализации проекта	Наименование этапа и мероприятий	Дата начала	Дата окончания
		<u>Организационный этап</u> 1. Беседы, анкетирование по выявлению запросов и ожидаемых результатов наставляемых 2. Проектирование и планирование проекта	10.09.2022	30.09.2022
		<u>Адаптационный этап:</u> Индивидуальные консультации с педагогом-психологом «ДЮЦ» Касициной Натальей Валерьевной по саморегуляции «Уверенное поведение, психологический настрой перед выступлением»	01.10.2022	30.10.2022
		<u>Основной этап:</u> 1. Тренинг «Упражнения на саморегуляцию, концентрацию и расслабление перед, во время и после выступления». 2. Беседа «Правила поведения в местах массового скопления людей и в городском транспорте». 3. Тренинг «Как распеться и разогреть голосовые связки без инструмента, перед выступлением» 4. Беседа «Режим дня, гигиена, правила пользования и поведения в местах проживания в период выездных мероприятий». 5. Курирование, сопровождение, психологическая поддержка на выездных конкурсных мероприятиях.	Ноябрь 2022  Декабрь 2022  Февраль 2023  Март 2023  Апрель-май 2023	30.05.2023
		<u>Контрольно-оценочный этап:</u> (рефлексивный анализ деятельности и результатов) - анкетирование	15.05.2023	27.05.2023

		- беседа	23.05.2023	
		- подведение итогов реализации плана проекта	27.05.2023	
		- обсуждение направлений дальнейшего взаимодействия	27.05.2023	

**Паспорт проекта №10 по применению технологий наставничества в МБОУ ДО «ДЮЦ» по форме «Ученик-ученик»  
на 2022 – 2023 учебный год**

<b>I. Общая информация</b>		
<b>1.</b>	<b>Наименование проекта</b>	<b>«Играем вместе»</b>
<b>2.</b>	<b>Руководитель проекта/куратор проекта (должность, ФИО)</b>	Педагог ДО: Котовская <b>Юлия Александровна</b> , руководитель музыкальной студии «ЮЛА»
<b>3.</b>	<b>Участники проекта</b>	<p><b>Наставники - воспитанники клуба любителей гитары «Аккордами веры»</b> успешно освоившие ДООП в предыдущие годы – 6 чел.:</p> <p>Притиковская Ирина Александровна  Сычева Олеся Викторовна  Шароглазова София Михайловна  Буторина Марина Александровна  Митроченко Валерия Артемовна  Дорохов Вадим Вячеславович</p> <p><b>Наставляемые</b>  Обучающиеся объединения ДЮЦ «Клуб любителей гитары «Аккордами веры»», испытывающие дефициты в области формирования навыков игры на гитаре, пения под гитару, коллективной игры – 6 чел.:</p> <p>Абдельманова Арина Руслановна  Рабаджи Владислав Евгеньевич  Колбасов Семен Константинович  Степанов Павел Владимирович</p>

		Сергеева Софья Сергеевна Новоселов Богдан Викторович		
<b>II. Описание проекта</b>				
4.	<b>Цели реализации проекта</b>	Формирование навыков игры на гитаре, пения под гитару, коллективной игры на гитаре через индивидуальную работу в парах по форме наставничества «ученик-ученик»		
5.	<b>Индикаторы проекта (показатели эффективности)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Количество/доля детей, у которых улучшились навыки игры на гитаре, умения петь под гитару, коллективной игры на гитаре.</li> <li>2. Количество/доля детей, которые довольны результатами программы наставничества на 100%</li> </ol>		
6.	<b>Задачи проекта</b>	<p>Выяснить запросы наставляемого</p> <p>Сформировать наставнические пары/ и спланировать их деятельность по совершенствованию компетенций наставляемых</p> <p>Организовать со стороны участников проекта сопровождение и помощь в деятельности наставляемых</p> <p>Проанализировать полученные результаты проекта, представить на общем мероприятии</p>		
7.	<b>Перечень ожидаемых результатов реализации проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировалась правильная постановка пальцев.</li> <li>2. Сформировались навыки игры ритмических рисунков</li> <li>3. Сформировался навык сочетания игры на гитаре с пением</li> <li>4. Сформировался навык коллективной игры</li> </ol>		
8	<b>Этапы и сроки реализации проекта</b>	<b>Наименование этапа и мероприятий</b>	<b>Дата начала</b>	<b>Дата окончания</b>
		<u>Организационный этап</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы, анкетирование по выявлению запросов и ожидаемых результатов наставляемых</li> <li>2. Проектирование и планирование проекта</li> </ol>	10.09.2022	30.09.2022

		<u>Адаптационный этап:</u> Индивидуальный подбор, формирование пар наставник-наставляемый	01.10.2022	30.10.2022
		<u>Основной этап:</u> Еженедельно 2-3 раза в неделю работа на каждом занятии по 5-7 минут: 1. Контроль (таббулатура, постановка пальцев, ритмические рисунки) 2. Отработка упражнений, комбинаций аккордов. 3. Совместное пение, совместная игра.	01.11.2022	20.05.2023
		<u>Контрольно-оценочный этап:</u> (рефлексивный анализ деятельности и результатов) 1. анкетирование 2. беседа 3. подведение итогов реализации плана проекта 4. обсуждение направлений дальнейшего взаимодействия	15.05.2023 23.05.2023 27.05.2023 27.05.2023	27.05.2023

**Паспорт проекта №11 по применению технологий наставничества в МБОУ ДО «ДЮЦ» по форме «Студент-ученик» на 2022-2023 учебный год**

<b>I. Общая информация</b>		
<b>1.</b>	<b>Наименование проекта</b>	<b>«Школа по сценической речи»</b>
<b>2.</b>	<b>Руководитель проекта/куратор (должность, ФИО)</b>	<b>Мусатова Галина Степановна</b>
<b>3.</b>	<b>Участники проекта</b>	<b>Обучающиеся объединения ДЮЦ театральная студия «Шанс», испытывающие дефициты в овладении особенностями сценической речи.</b> 1. Кокшаров Алексей Олегович

		<p>2. Эрикайнен Кристина Евгеньевна 3. Нагорный Иван Константинович</p> <p><b>Наставник Бехтерева Валерия Евгеньевна</b> - студентка Хакасского государственного университета филологии и искусства им. Н.Ф.Катанова. Выпускница Шушенской детской школы искусств - театрального отделения.</p>		
<b>II. Описание проекта</b>				
4.	<b>Цели реализации проекта</b>	Создание условий для развития особенностей сценической речи обучающихся, креативности, эмпатии, толерантности, повышение уровня компетенций в области сценической речи.		
5.	<b>Индикаторы проекта (показатели эффективности)</b>	Количество/доля детей, у которых улучшились показатели (по ранее сформулированному запросу) 3 человека		
6.	<b>Задачи проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выяснить запросы наставляемого</li> <li>2. Сформировать наставнические группы и спланировать их деятельность по совершенствованию компетенций наставляемых</li> <li>3. Организовать со стороны участников проекта сопровождение и помощь в деятельности наставляемых</li> <li>4. Проанализировать полученные результаты проекта, представить для профессионально-общественного обсуждения.</li> </ol>		
7.	<b>Перечень ожидаемых результатов реализации проекта</b>	Удовлетворены запросы наставляемых, испытывающих затруднения в области актерского мастерства, а именно развитию особенностей сценической речи		
8	<b>Этапы и сроки реализации проекта</b>	Наименование этапа и мероприятий	Дата начала	Дата окончания
	Организационный этап	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы педагога, опросы с наставляемыми, выявление запросов и ожидаемых результатов</li> <li>2. Онлайн знакомство наставника Бехтеревой Валерией Евгеньевной с группой.</li> <li>3. Проектирование и планирование проекта.</li> </ol>	15.11.2022	30. 01.2023
	Адаптационный этап	Рассказ наставника о профессии, по которой она обучается.	15.11.2022	

		Виртуальная экскурсия по ХГУ	06.12.2022	
	Основной этап	Консультации на тему: «Особенности сценической речи». Голосо - речевой тренинг	11.01.2023	
		Тренинг по сценической речи с элементами актерского мастерства	25.01.2023	
	Контрольно-оценочный этап (рефлексивный анализ деятельности и результатов)	Видеоотчет Рефлексия Беседа о подведении итогов реализации плана проекта, обсуждение направлений дальнейшего взаимодействия	31.01.2023	

**Паспорт проекта №12 по применению технологий наставничества в МБОУ ДО «ДЮЦ» по форме «Студент-ученик»  
на 2022 – 2023 учебный год**

<b>I. Общая информация</b>		
1.	<b>Наименование проекта</b>	«Будущему абитуриенту»
2.	<b>Руководитель проекта (должность, ФИО)</b>	<b>Котовская Юлия Александровна</b> , педагог ДО, руководитель музыкальной студии «ЮЛА»
3.	<b>Участники проекта</b>	<b>Наставник: Кательникова Таисия Сергеевна</b> , студентка 2 курса Минусинского колледжа культуры и искусств, кафедры «Народное сольное пение». Выпускница объединения «Музыкальная студия «ЮЛА» 2021года, лауреат всероссийских и международных конкурсов. <b>Наставляемый: Степурина Ирина Алексеевна</b> Обучающаяся объединения ДЮЦ «Музыкальная студия «ЮЛА»», испытывающая дефициты в области социализация, адаптации будущего абитуриента <b>Педагог Пак Евгения Геннадьевна</b> , зав кафедры народного пения Минусинского колледжа культуры и искусств
<b>II. Описание проекта</b>		
4.	<b>Цели реализации проекта</b>	Повышение уровня компетенций в области профориентации по направлению культуры и искусства; содействие осознанному выбору профессии, пониманию важности и серьезности профессии «артист – педагог народного пения»; помощь в будущей адаптации к самостоятельной жизни, новому

		коллективу, новому месту жительства		
5.	<b>Индикаторы проекта (показатели эффективности)</b>	Повышение уровня компетенций в области профориентации по направлению культуры и искусства Устранены дефициты в области социализации, адаптации будущего абитуриента		
6.	<b>Задачи проекта</b>	Выяснить запросы наставляемого Сформировать наставническую пару и спланировать ее деятельность по совершенствованию компетенций наставляемой Организовать со стороны участников проекта сопровождение и помощь в деятельности наставляемой Проанализировать полученные результаты проекта, представить для профессионально-общественного обсуждения.		
7.	<b>Перечень ожидаемых результатов реализации проекта</b>	Удовлетворены запросы наставляемой, испытывающей затруднения, дефициты в области социализации, адаптации будущего абитуриента Сформировался осознанный выбор будущей профессии Повысился уровень знаний, требуемый к предметным компетентностям в области вокала при поступлении в профессиональное образовательное учреждение		
8	<b>Этапы и сроки реализации проекта</b>	<b>Наименование этапа и мероприятий</b>	<b>Дата начала</b>	<b>Дата окончания</b>
		<u>Организационный этап</u> 1. Беседы педагога, опрос с наставляемой, выявление запросов и ожидаемых результатов. 2. Беседа с наставником о возможности и участии в проекте. 3. Проектирование и планирование проекта	10.01.2022	31.01.2022
		<u>Адаптационный этап:</u> 1. Знакомство с городом Минусинск и социально-культурными объектами 2. Знакомство с Минусинским колледжем культуры и искусств	01.02.2022 08.02.2022	28.02.2022

		<p><u>Основной этап:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Онлайн экскурсии в здания образовательного учреждения (6 корпусов)</li> <li>2. Онлайн экскурсии в общежитие, знакомство с режимом, устоем и правилами проживания</li> <li>3. Беседа «Специальности, квалификации Минусинского колледжа культуры и искусств</li> <li>4. Консультации на тему «Знакомство со спецификой обучения в различных направлениях вокального творчества».</li> <li>5. Консультации на тему «Профессиональное и личностное самоопределение» (выбор специализации по направлению «Вокальное творчество» (народное, эстрадное академическое пение, хоровое или сольное)).</li> <li>6. Знакомство с педагогами Минусинского колледжа культуры и искусств кафедры (народное, эстрадное, хоровое, академическое пение).</li> <li>7. Коррекция образовательной траектории (выбор песенного материала, предметная подготовка для поступления).</li> <li>8. Беседа «Перечень документов для поступления»</li> <li>9. Совместная работа над вступительными испытаниями</li> </ol>	<p>февраль 2022 – май 2022</p> <p>февраль 2022</p> <p>март 2022</p> <p>апрель 2022</p> <p>май 2022</p> <p>сентябрь 2022-декабрь 2022</p> <p>январь 2023</p> <p>март 2023</p> <p>март – май 2023</p>	<p>20.05.2023</p>
		<p><u>Контрольно-оценочный этап:</u> (рефлексивный анализ деятельности и <u>промежуточных результатов</u>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование</li> <li>- беседа</li> <li>- подведение итогов реализации плана проекта</li> </ul>	<p>22.05.2022</p>	<p>31.05.2022</p>

		- обсуждение направлений дальнейшего взаимодействия		
--	--	---	--	--

5. Индивидуальные планы развития наставляемых под руководством наставника по форме «Учитель-учитель»

**Форма наставничества: «Учитель - учитель»**  
**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ПОД РУКОВОДСТВОМ**  
**НАСТАВНИКА**

**Ролевая модель:** «опытный учитель-молодой специалист».

**Ф.И.О. и должность наставляемого сотрудника:** **Видяева Юлия**

**Викторовна**, начинающий педагог дополнительного образования

**Ф.И.О. и должность наставника:** **Касицина Наталья Валерьевна**, педагог-психолог

Срок осуществления плана: с «01» октября 2022 г. по «31» мая 2023 г.

№	Проект, задание	Срок	Планируемый результат <sup>1</sup>	Фактический результат <sup>2</sup>	Оценка наставника
<b>Раздел 1. Анализ профессиональных трудностей и способы их преодоления</b>					
1.1	Определить приоритетные направления профессионального развития педагога д\о	Май 2022	Определен перечень дефицитных компетенций, требующих развития. Сформулирована тема консультаций с наставником		
1.2	Провести беседу с наставником для уточнения дефицитных зон профессионального развития	Сентябрь 2022			
<b>Раздел 2. Направления профессионального развития педагогического работника</b>					
2.1	Познакомиться с методическими материалами по теме «Эмоциональный интеллект: методы диагностики и развития у обучающихся»	Декабрь 2022	Изучение методических материалов		
2.2	Познакомиться с методами развития эмоционального интеллекта у обучающихся (мл. школьников).	Январь-март 2023	Изучение методов развития интеллекта у младших школьников		
2.3	Посетить занятия объединения «Поверь в	Ноябрь 2022	Познакомиться с методами развития		

	себя» на которых используются элементы, методы развития эмоционального интеллекта.	Май 2023	эмоционального интеллекта у обучающихся на практике.		
2.4	Разработать задания (кейсы) с включением методов развития эмоционального интеллекта.	Январь 2023	Кейсы, задания для младших школьников по развитию эмоционального интеллекта.		
2.5	Применить приемы, методы развития эмоционального интеллекта на занятиях.	Март – май 2023	Анализ результата.		
2.6	Выступить на проблемной группе по теме: «Эмоциональный интеллект, применение методов развития у младших школьников».	Март 2023	Презентация кейсов, распространение положительного педагогического опыта по данной тематике.		

Подпись  
наставника \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Подпись наставляемого  
сотрудника \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ПОД РУКОВОДСТВОМ НАСТАВНИКА

Форма наставничества: «учитель-учитель». **Ролевая модель:** «опытный учитель-молодой специалист».

Ф.И.О. и должность наставляемого сотрудника **Таскаева Мария Ивановна**, педагог дополнительного образования

Ф.И.О. и должность наставника **Ли-Пу Анастасия Александровна**, педагог дополнительного образования

Срок осуществления плана: с «01» 09.2022г. по «31»05. 2023г.

№	Проект, задание	Срок	Планируемый результат <sup>3</sup>	Фактический результат <sup>4</sup>	Оценка наставника
---	-----------------	------	------------------------------------	------------------------------------	-------------------

<sup>3</sup> В описании планируемого результата можно ссылаться на применение различных форм взаимодействия наставника с наставляемым, например: получена консультация; осуществлен обмен опытом в области ...; взаимное посещение мероприятий/уроков ... (указать название); совместно подготовлена конкурсная документация/статья/методическая разработка (указать название); совместно с наставником подготовлено выступление на конференции/совещании/Педсовете; составлен индивидуальный перечень литературы для изучения и пр.

<b>Раздел 1. Анализ профессиональных трудностей и способы их преодоления</b>					
1.1	Провести самодиагностику для определения приоритетных направлений профессионального развития	Сентябрь 2022	Определен перечень дефицитных компетенций, требующих развития;		
1.2	Провести диагностическую/развивающую беседу с наставником, для уточнения зон профессионального развития	Сентябрь 2022	сформулирован перечень тем консультаций с наставником		
<b>Раздел 2. Вхождение в должность<sup>5</sup></b>					
2.3	Изучить методику построения и организации результативного образовательного процесса	В течение и года	Организован результативный образовательный процесс по ДООП «Ритм»		

<b>Раздел 3. Направления профессионального развития педагогического работника<sup>6</sup></b>					
3.1.	Изучить методические рекомендации ДЮЦ по разработке и оформлению ДООП	Сентябрь	Изучены методические рекомендации		
3.2.	Освоить эффективные подходы к планированию деятельности педагога	Октябрь-ноябрь	Освоены такие эффективные подходы к планированию деятельности педагога, как SMART-целеполагание		
3.3.	Познакомиться с успешным опытом организации воспитательной	Декабрь	Изучен успешный опыт организации		

<sup>4</sup> Если фактический результат совпадает с запланированным, то следует отметить «результат достигнут в полной мере»; если фактический результат не выполнен, указывается «результат достигнут не в полной мере» или «результат не достигнут»; если превысил запланированный, то необходимо это описать.

<sup>5</sup> Данный раздел заполняется исключительно для вновь принятых педагогов

<sup>6</sup> Перечень и темы заданий определяются наставником на основе анализа потребности в развитии наставляемого, а также на основании его личных запросов

	деятельности		таких мероприятий, как		
3.4.	Изучить успешный опыт организации работы с родителями (в т.ч. - подготовка и проведение родительских собраний; вовлечение их в деятельность ОО ДО)	Январь	Совместно с наставником подготовлены и проведены (1 род. собрание)		

3.6.	Освоить успешный опыт учебно-методической работы педагога (составление технологической карты учебного занятия; пр.)	Декабрь - февраль	Составлены технологические карты занятий и конспекты тем по ДООП «Ритм», создана методическая копилка		
3.8.	Перенять опыт оформления документации (перечень, шаблоны и правила), сопровождающей деятельность педагога: журналы учета, отчеты	В течение года с сентября	По формату подготовлены рабочие программы, журналы учета, отчеты по промежуточной и итоговой аттестации.		
3.12	Познакомиться с успешными практиками разработки и внедрения образовательных инноваций в практику пед. деятельности	Март – апрель	Участие в заседаниях МО ДЮЦ, РМО, проблемной группы.		
3.13	Подготовить публикацию «Музыка в психологической практике»	Март	Подготовлена к публикации статья «Музыка в психологической практике»		

Подпись  
наставника \_\_\_\_\_

Подпись наставляемого  
сотрудника \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ »

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

